

SV. NIKOLA**MJESTO BUDUĆEG POSTAVA PODVODNE ARHEOLOGIJE**

Posjetitelji su sa zanimanjem razgledali izloženo



Crkva sv. Nikole uskoro se počinje obnavljati

DAN OTVORENIH VRATA

Mogla se razgledati i Galerija centra za podvodnu arheologiju

Vjerujemo kako ćemo sljedeće godine imati i svu potrebnu dokumentaciju, kako bismo mogli aplicirati na fondove Europske unije naravno, uz podršku resornog Ministarstva, ističe Luka Bekić, ravnatelj

Minja ČUGIĆ
Sinhrio Vedran SITNICA

ZADAR ▶ Ove smo godine po prvi puta baš na blagdan Svetog Nikole upitali: Dan otvorenih vrata jer je on, ipak svetac zaštitnik svih ribara, pomoraca – ukratko, svih oni koji žive s morem, od njega i uz njega, a zna-

mo koliko je Zadar i zadar-
sko područje značajno u pomorskom smislu. Ova je galerija otvorena lani za manifestaciju Noć muzeja, a sada smo željeli svima otvoriti i vrata crkve svetog Nikole, koja će se uskoro obnoviti i staviti u funkciju. Ovi izloženi eksponati nisu vezani uz podvodnu arheologiju, već više uz samostan

svetog Nikole. Crkva svetog Nikole će se uskoro obnoviti i staviti u funkciju Muzeja. Dakle, arhitektonski – taj će prostor imati formu crkve, ali tu će se nalaziti postav podvodne arheologije – postavio je Roko Šarić voditelj Odjela za muzeologiju podvodne baštine u prvodu Dana otvorenih vrata. Međunarodnog centra za podvodnu arheologiju u Zadru.

Otvorena i izložba

Iučer su tako, uz stručno vodstvo, posjetitelji mogli besplatno u galeriji pogledati izložbu pod nazivom Priča o zaboravljenom samostanu i vojnoj bolnici na zadarskom Poluotoku i obilježimpozantnu crkvu, u kojoj će se uskoro smjestiti Muzej podvodne arheologije.

Jedan od najzanimljivijih eksponata koji odmah »zapadne« za oko, tako je smještena u samom kutu galerije, jest podvodna mina iz Drugog svjetskog rata, koju su u svojoj mrežu uhvatili ribari kod otoka Paga, a našao se tu i dobro sačuvani – pištolj, ali i novčići te prbor za jelo...

– Sada smo dakle, izložili zbirku eksponata koja je vezana uz samostan svetog Nikole, a sljedeće godine za Noć muzeja planiramo izložiti upravo naš postav podvodne arheologije. Vjerujemo kako ćemo sljedeće godine imati i svu potrebnu dokumentaciju, kako bismo mogli aplicirati na fondove Europske unije naravno, uz podršku resornog Ministarstva za buduću Muzej podvodne arheologije – dodao je ravnatelj Međunarodnog

centra za podvodnu arheologiju u Zadru Luka Bekić.

Zadar – regionalni centar

Centar je, podsjećamo, otvoren u rujnu 2007. godine u sastavu Hrvatskog restoratorskog zavoda, a dvije godine kasnije dobio je i svoju pravnu samostalnost, ali je ipak ostao usko povezan uz djelovanje Hrvatskog restoratorskog zavoda.

Odluka o osnivanju Centra se zasnivala na činjenici da je Hrvatska među prvim državana koje su ratificirale UNESCO-ovu Konvenciju o zaštiti podvodne kulturne baštine iz 2001. godine i iz tog je razloga UNESCO prihvatio inicijativu Hrvatske za proglašenjem Centra u Zadru kao regionalnog centra II. kategorije pod pokroviteljstvom UNESCO-a.

Podvodna mina iz 2. svjetskog rata

Cijli Centra je provodenje zemalja jugoistočne Europe i šire mediteranske regije. U sklopu ovog Međunarodnog centra djeluju tri odjela – Odjel edukacije i dokumentacije, konzerviranja i restauriranja te Odjel prezentacije podvodne baštine.

Puno posla za stručnjake Centra

Odjel edukacije i dokumentacije djeluje smilnar Centra već tri godine, a najveći obseg njihova rada je u organizaciji obilježavanja u svijetu podvodne arheologije. Zbog toga se svake godine u Centru održavaju Festivali. Najvećim tečaj podvodne arheologije po UNESCO-ovom programu. Organiziraju i različito stručno sklopovi, seminari i kongrese i simpozijima i stručnjacima na uslužni je specijalizirana i moderno opremljena knjižnica s nekoliko tisuća naslova.

Odjel konzerviranja i restauriranja organizira i provodi sve vrste konzervatorsko-restoratorskih radova na pokretnim predmetima podvodne i kopnene arheološke baštine ili svih povijesnih razdoblja, a Odjel prezentacije vodi poslove prikazivanja, interpretacije i održavanja zbirke podvodne arheologije u Centru.



Luka Bekić, ravnatelj Međunarodnog centra za podvodnu arheologiju



Podmorje krtle puno tajni